

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—561





Жил-был мужик, бедный-пребедный. Вот раз кончился у него хлеб—ни корочки, ни крошки не осталось. Как быть? Чем малых ребят кормить?



Пошёл он к богатому соседу: „Помоги в беде! Дай хлеба в долг!“ – А тот и слушать не хочет: „Ступай вон и дорогу но мне позабуди!“ – Так и прогнал.



Что будешь делать? Взял мужик плохонькое своё ружьишко и пошёл в лес. „Может быть, зайца или тетёрку подстрелю“, — думает.



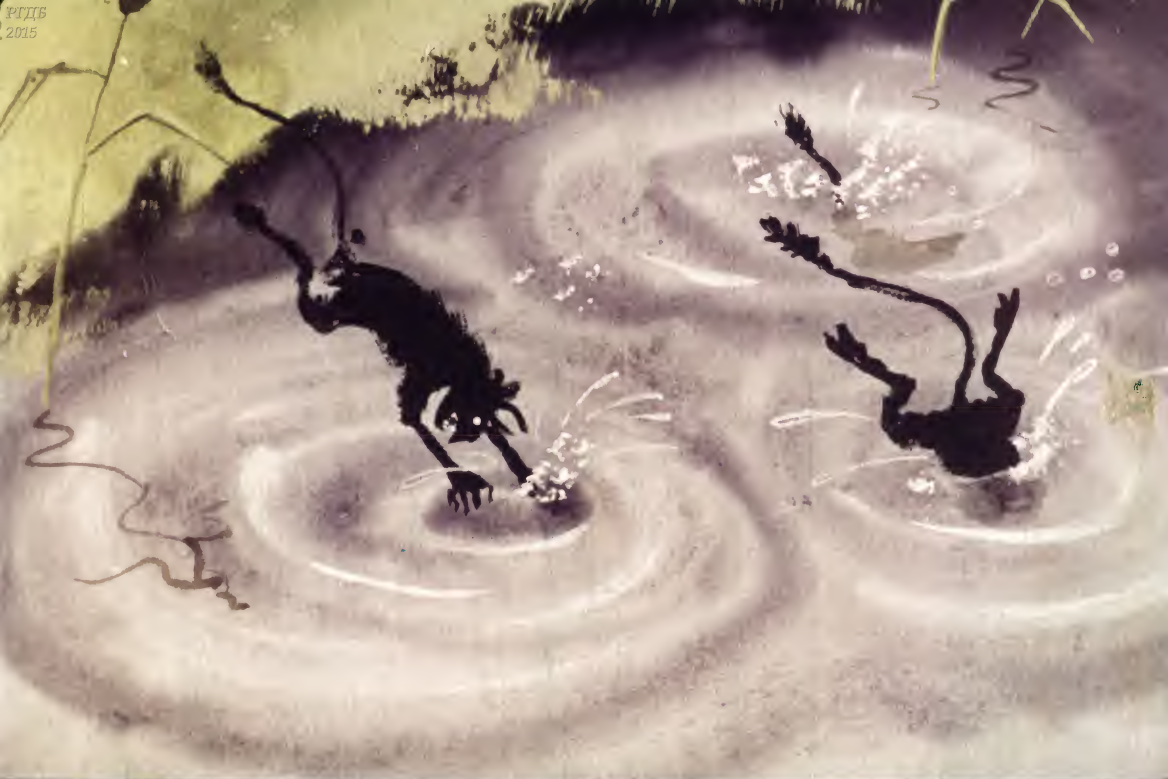
Целый день он по ельнику да по болотинам бродил, а всё без толку: даже хвостина заячьего не увидел.



Зашёл он в самую глушь и услышал шум и крик. Пригляделся—и видит: черти с лешим дерутся, навалились все на него, в озеро тащат, утопить хотят.



Посмотрел-посмотрел мужик и думает: „У нас так не полагается, чтобы все на одного“. Прицелился—да как бахнет в чертей из ружьишка.



Черти испугались, все разом бултых в озеро. Только круги по воде пошли.



Стал леший благодарить мужчину за подмогу, стал расспрашивать, зачем он в такую чашу непроходимую забрался.



Мужин говорит: „Хотел хоть зайца или тетёрку подстрелить, голодных ребят накормить, да вот последний заряд извёл...”



— Не горюй, мужик, — говорит леший. — Я тебе хороший подарок дам. — И повёл его в свою избушку.



Привёл и говорит: „Надо нам сначала поестъ. Видишь ты этого гуся?“ – „Вижу!“ – отвечает мужик.



Леший достал сновородну и крикнул: „Гусь, поди сюда! Встрях-
нись, встрепенись да на сновородну ложись!“



Гусь в избушку вошёл, пёрышки скинул и лёг на сковородку.
Изжарил леший гуся,



стал угощать мужика: „Мясо ешь, а косточки не ломай, не бросай, в одну кучку собирай“.



Как поели они, леший бросил косточки на пол к пёрышкам и молвил: „Эй, гусь! Встряхнись, встрепенись“.



И в тот же миг появился гусь — опять живой и целый.



— „Эное диво дивное! Эное чудо чўдное! Никогда такого не видывал“, — говорит мужик. Засмеялся леший и сказал: „Бери ты это диво дивное себе в подарок. Теперь твои ребята всегда сыты будут“.



После этого приказал леший мужику на спину к нему сесть
и вмиг на опушку его вынес.



– „Прощай, мужик, живи счастливо!“ – „Прощай, дед, живи ещё сто лет!“



Вернулся мужик с гусем домой весёлый, довольный: „Ну, ребяташки, не даром я целый день в лесу бродил: принёс я диво дивное, чудо чудное!“



С того дня они о голоде и забыли. Нан захотят есть, кликнув гуся: „Эй, гусь! Встряхнись, встрепенись да на сковородку ложись“. — Вот жаркое и готово.



А наедятся досыта, приказывают: „Эй, гусь! Встряхнись, встрепнись да ступай во двор“. – Гакнет гусь и пойдёт траву щипать.



Много ли, мало ли времени прошло, проведал о чудесном гусе богатый сосед. „Дай, — думает, — выманю у них этого гуся“.



Пришёл он в самый обед к бедному мужику: „Что это вы едите?“ – „Гуся едим!“ – „На базаре, что ли, купили?“



– „Накое на базаре!“ – говорит бедный. Да и рассказал всё без утайки. Стал богатый приставать: продай да продай гуся. – „Нет, сосед, – отвечает бедный. – Лучше и не проси, не продам!“



Ушёл богатый ни с чем, а сам думает: „Добром не продал –
украду!“



Дождь он, когда бедный с женой да ребятами в лес за
дровами ушёл, забрался в сарай, стал гуся ловить.



А гусь не даётся: щиплется да клюётся,
бороду вырывает, на лоб шишки сажает.



Богатей изловчился и навалился на гуся. — „Ну, — кричит, — теперь не вырвешься!“



Принёс он гуся домой, приказал жене печку топить: „Сейчас будем гуся жарить. Эй, гусь! Встряхнись, встрепенись да на сновородку ложись“.



А гусь расхаживает по избе из угла в угол, будто и не слышит. Богатый опять: „Ложись, гусь, на сковородку!“ – Не идёт гусь.



Рассердился богач на гуся, пнул его ногой. Пнул, да и прилип к гусю. Он и так, он и сяк — никак отлепиться не может!



Закричал богач своей жене: „Чего же ты, дурёха, смотришь? Оторви меня от гуся!“ – Стала она мужа отрывать, да и сама к нему прилипла.



Принялась баба кричать, дочку на помощь звать. Потянула её дочка – и прилипла к ней. Тут гусь гакнул громко и потащил всех из избы во двор, а со двора на улицу.



Идёт гусь по базару мимо лавок нупеческих, сам гогочет во весь голос. Увидел богатея купец, хотел ему помочь, да и сам прилип.



Шёл мимо поп. — „Сейчас, — говорит, — я вас отлеплю, сейчас избавлю от сраму!“



Цоп купца — и сам к нему прилип. Напугался поп, стал кричать,
стал на помощь звать.



Собрались на крик со всего села и старые и малые, смеются, пальцами показывают.



А гусь, знай, всё дальше да дальше идёт. Так через всё село и прошёл, а потом обратно повернул.



Привёл гусь всех к бедняковой избе и давай гакать, хозяина
вызывать.



Вышел мужик и говорит: „Так вон куда мой гусёк запропал! Эй, гусь! Встряхнись, встрепенись да ступай в избу: нам обедать пора“.



Встряхнулся гусь – всех крыльями в стороны разбросал и по-
шёл в избу.



А богатый с женой и дочкой, купец да поп поскорее по своим домам разбежались, попрятались – не смеют добрым людям на глаза показаться. Здесь и сказке конец.



К О Н Е Ц

Обработка М. Булатова
Художники Б. Стародубцев
Т. Оболенская

Редактор Г. Витухновская
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1970г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-233-70
Цветной О-30

РР